

2022 서교예술실험센터 민관거버넌스

<10기 공동운영단> 모집

서교예술실험센터는?

2013년부터 홍대앞 문화예술생태계의 지속가능한 발전을 위해 민-관 거버넌스 협치형 운영모델인 '공동운영단'을 운영 중입니다. 2013년부터 다양한 예술인과 서울문화재단이 함께 협력/운영하는 문화예술 거버넌스 시스템을 중심으로

홍대 앞 예술생태계 및 교류 플랫폼을 구축하고 문화예술창작 허브로서 자리매김하고 있습니다.

민관거버넌스 운영체제 공동운영단이란?

문화예술계의 현실과 요구를 다각도로 수용하기 위해 서교예술실험센터와 함께 사업을 직접 기획/운영하는 문화예술인입니다.

매년 문화예술인 6인이 선정되어, 현재 9기 공동운영단이 활동하고 있습니다.

● 모집개요

- 공모기간: 2021년 12월 9일(목)~2021년 12월 23일(목), 18시까지(14일간)
- 지원방법: Typeform(타입폼) 링크를 통한 신청 및 지원신청서 제출
※링크: <https://bit.ly/서교공동운영단10기모집>
※필수 제출자료: 지원신청서(첨부파일 다운로드)→파일명: 지원신청서(이름), pdf 저장 후 제출
- 공모설명회(영상): 2021년 12월 16일(목), 유튜브 송출(예정)
※소그룹 현장설명회: 2021년 12월20일(월) ~ 12월22일(수), 개별 신청 방문
- 1차 서류심의 선정자 발표: 2022년 1월 10일(월)(예정)
- 2차 활동계획 발표 및 투표(1차 서류심의 선정자 필참): 2022년 1월 18일(화) 14시, 서교예술실험센터
※코로나19 추이에 따라 발표방식(대면/비대면)은 변동 가능
- 최종 선정자 발표: 2022년 1월 21일(금)(예정)

● 모집인원

- 신규모집: 5명(기존 9기 공동운영단 총 6인 중 1인 연임)

● 모집대상

- 공동운영단 운영방향과 활동을 이해한 예술계 종사자 및 문화예술인
- 홍대 앞 예술생태계에 관심이 있는 예술계 종사자 및 문화예술인
- 문화예술정책과 대안적 예술지원제도에 관심이 있는 예술계 종사자 및 문화예술인
- 예술가들 간 네트워크에 관심 있는 예술계 종사자 및 문화예술인
- 월별 정기회의 및 수시회의/활동 최소 5회 이상 참여 가능한 예술계 종사자 및 문화예술인(필수)
※주로 평일 주간인 회의에 참여 가능해야 하며, 회의일자는 공동운영단간 협의를 통해 결정
※월 최소 5회 활동(평균 10회 정도의 만남/개인 시간 운용이 "상당히" 자유로워야 함)
- 2차 활동계획 발표/투표일(2022년 1월 18일(화) 오후 2시~4시)에 참석 필수

● 활동기간

- 2022년 2월~2022년 12월

※구성원 중 최대 3인까지 연임이 가능하며 4인 이상이 연임을 희망할 경우 연임자 3인은 운영수칙 결정방식에 따라 결정함

※공동운영단의 임기는 당해 연도 12월까지를 원칙으로 하며, 1회에 한하여 연임 가능함(연임이 아닌 경우 최대 3회 위촉 가능)

● 활동혜택

- 활동비 지급: 최대 월 80만원 지급
※월 활동 5회 기준: 정기회의(필수참석) 2회+수시회의(개별활동) 3회 인정
- ※사업 운영 중, 활동비 범위 외 초과시간이 필요한 과업에 대한 기획운영비 별도 지급 가능

● 선정방법

- 1차 서류심의(모집인원의 2.5배수 내외 선정)
- 2차 활동계획 발표 및 투표(1차 선정자 대상 필참)
 - 개별발표: 자기소개 및 활동계획(5분 내외) + 질의응답(6~8분 내외)
 - 질의응답: 전체 자유로운 질의응답 및 토론(20분 내외)
 - 투표: 1차 서류심의 선정자(당일 발표자) 전원 상호 평가 투표 및 9기 공동운영단 토론심의 결과를 바탕으로 최종투표
- ※2차 활동계획 발표 및 투표일(1월 18일(화) 오후 2시)에 불참 시 선정대상에서 제외

공모 접수	[1차] 서류심의	[2차] 활동계획 발표 및 투표	최종선정
-타입폼(링크) 지원서 제출	▶ - 공동운영단 서류 심의 - 운영단 관련 부활여부 검토 - 모집인원 2.5배수 심의의결	▶ - 1차 선정자 활동계획 발표 - 발표자 상호 평가 투표 - 공동운영단 토론 심의 결과를 바탕으로 최종 투표	▶ - 최종 선정자 > 총 5인 확정

● 1차 심의지표

심의기준(가중치)	세부 평가 내용
서교예술실험센터 이해도(30)	- 서교예술실험센터에 대한 이해도는 어떠한가?
거버넌스 이해도(40)	- 민관 거버넌스 시스템과 협력적 시스템의 합의 방식에 대한 이해도가 어떠한가?
활동 계획 내용(30)	- 제안한 활동 계획이 구체적이고 실현 가능한가?

● 2차 심의지표

심의기준(가중치)	세부 평가 내용
서교예술실험센터 이해도(30)	- 서교예술실험센터에 대한 이해도는 어떠한가?
거버넌스 이해도 및 참여태도(40)	- 민관 거버넌스 시스템과 협력적 시스템의 합의 방식에 대한 이해도가 어떠한가?
활동 계획 내용(30)	- 활동 전 단계에 걸친 열린 적극적인 참여의지와 열린 태도를 갖추고 있는가? - 제안한 활동 계획이 구체적이고 실현 가능한가?

● 문의

- 서울문화재단 서교예술실험센터 02-333-7217